Nr .111/12.01.2024

Consiliul Județean Brăila
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

Regulamentul
Festivalului Internaţional de Jazz
Johnny Răducanu
Brăila, România, ediția a XI-a, *18-20 octombrie 2024*

Organizatori
Consiliul Județean Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila organizează, în perioada **18-20 octombrie 2024**, cea de-a XI-a ediție a Festivalului Internaţional de Jazz *Johnny Răducanu*.

Scopul festivalului
Festivalul este organizat în scopul omagierii ilustrului brăilean, Johnny Răducanu, a perpetuării operei sale, a personalității sale artistice distincte. Marea sa dragoste pentru orașul natal, Brăila, întrecută doar de dragostea pentru muzică, atenția acordată constant tinerilor creatori sau interpreți de jazz vor fi celebrate anual și în acest mod.

Festivalul-concurs este un eveniment anual, competitiv, organizat de Consiliul Județean Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila și are drept scop descoperirea și promovarea noilor talente interpretative. Pe toată durata festivalului vor avea loc recitaluri de jazz, prin care tinerii concurenți și publicul vor putea veni în contact cu nume consacrate ale genului.
Festivalul se desfășoară pe doua secțiuni: concurs și recitaluri susținute de artiști prestigioși ai genului.

Desfășurarea concursului
Concursul se desfășoară în zilele de *18,19,20 octombrie 2024*. În ziua de 20 octombrie 2024 se va desfășura Gala de decernare a premiilor.

Condiții - înscriere concurs
La înscrierea pentru concurs pot participa cetățeni români și străini, indiferent de sex și religie. Se pot înscrie în competiție concurenți cu vârsta cuprinsă între 16 și 35 de ani, împliniți până la data Galei laureaților (cerință valabilă și pentru membrii trupelor).
Laureaţii ediţiilor precedente (câștigătorul Trofeului și ai premiilor pentru Cel mai bun solist instrumentist, Cel mai bun solist vocal, Cea mai bună formație, Premiul pentru cel mai promițător tânăr interpret, Cea mai bună compoziție) nu pot participa la concurs. De asemenea, în cazul participării unui concurent la două ediţii consecutive ale festivalului, o a treia participare nu este posibilă.
La solicitarea Organizatorului, câștigătorul Trofeului va susține un microrecital la ediția imediat următoare a Festivalului și va participa la un atelier muzical (workshop), numai în cazul în care parţile, de comun acord, stabilesc termenii și condiţiile desfășurării acestui atelier muzical; cheltuielilor de transport, cazare și masă aferente susținerii microrecitalului de către câștigătorul Trofeului ediției precedente vor fi suportate de Organizator.

Înscrierea concurenților se va face pe baza de:
- Fișă de înscriere (anexa la prezentul regulament)
- Copie C.I./pașaport
- declarația privind Protecția datelor cu caracter personal (anexa la prezentul regulament)
- Fotografie, tip pașaport pentru fiecare membru al grupului
- Două fotografii recente de grup, color, format electronic
- Rider Tehnic
- Scurt CV artistic
- Copie carnet elev/student unde este cazul, pentru a beneficia de facilități fiscale existente;

Preselecția
Toate materialele legate de participarea la Festivalul Internaţional de Jazz *Johnny Răducanu* (fișe de înscriere, partituri pentru concurs, rider tehnic și piese demo numai în format MP3 și/sau WMA) vor fi trimise până la data de **20 septembrie 2024** pe adresa: **festival.braila@gmail.com**
De asemenea, se precizează că modificarea componenței trupei care a realizat piesele demo, atrage după sine descalificarea.
In intervalul *23-26 septembrie 2024* se va desfasura preselectia concurentilor, in baza materialelor trimise.
Concurenții admiși vor primi răspuns la data de **27 septembrie 2024**
Numărul maxim admis de concurenți (individual sau grup) – 14.

Concurenții declarați admiși în urma preselecției au obligația de a transmite un cont bancar până la data începerii festivalului, în vederea efectuării plăților pentru eventualele premii câștigate.

Repetiții
După afișarea rezultatului preselecției, vor avea loc repetiții cu concurenții admiși în concurs, într-un interval de timp comunicat ulterior participanților.

*Participantii la eveniment sunt: concurenti, recitalisti, membrii juriului, orchestra de acompaniament, recuziter, prezentator, echipe tehnice (sonorizare, streaming, transmisie sunet pre car tv).

Taxa de participare
Cuantumul taxei de participare este de ***73 lei*** pentru toți concurenții admiși în concurs sau respectiv ***50 lei*** *(elevi/studenți)*, în baza actului emis de instituția școlară (carnet de elev/student/adeverința ce atestă calitatea de elev/student)
Concurenții declarați admiși în urma preselecției vor achita taxa de participare la concurs, prin virament bancar în contul deschis la Trezoreria Brăila ***(Cont IBAN*** *RO29 TREZ 1515 0300 6X01 3446) cod fiscal 7869923* sau direct, în cazuri excepționale, la casieria Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, până la data de *18 octombrie 2024, ora 11*
Concurenții străini vor plăti taxa de participare în numerar, la casieria Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, până la data de *18 octombrie 2024, ora 11.*
Neachitarea acestei taxe în termenul prevăzut atrage eliminarea din concurs. Retragerea din concurs echivalează cu pierderea taxei de înscriere.

Repertoriul de concurs
- Piesa standard sau din repertoriul lui Johnny Răducanu (interpretarea unei piese din repertoriul lui Johnny Răducanu fiind considerată un atu)
- O piesă din repertoriul propriu.

Secțiunile concursului
- Solist vocal
- Solist instrumentist
- Formații (maximum octet)
- Compoziție (secțiune unde vor fi automat înscriși toți concurenții cu compoziții proprii, înscriși în concurs fie la secțiunea formație fie la secțiunea solist vocal sau instrumentist)
  Timpul alocat pentru fiecare evoluție – 15 minute.

Observație:
Secțiunea concursului aleasă de participant va fi bifată în fișa de înscriere (anexă la prezentul regulament);
În cazul în care participantul se înscrie la mai multe categorii, juriul de specialitate va analiza obiectiv fiecare prestanță din concurs a fiecărui concurent, în parte, în funcție de secțiunea aleasă (bifată în fișa de înscriere).
Decizia finală va aparține Președintelui juriului.

Criteriile de evaluare:
I - Vocabular de jazz și improvizație:
Evaluarea tipului de limbaj muzical jazz-istic expus în teme și solo-uri.
Omogenitate, profunzime, originalitate.

II - Ritm și execuția ritmului
Varietatea și tipurile de ritmuri folosite, stabilitatea și acuratețea tempourilor și a timing-ului.
Măsuri simple sau compuse și integrarea muzicală a conceptelor ritmice.

III - Aranjament muzical
Relaționarea cu materialul original și gradul de inovație și creativitate introdus. Elementele de compoziție și forma utilizate, balansul între părți scrise și improvizate.

IV - Sunet/ Tehnica/ Interacțiune/ Nuanțe dinamice, timbrale și expresivitate
Calitatea de emisie sonoră și execuție, nivelul de măiestrie la instrument sau voce, interacțiunea între membrii formației, sau între solist/solistă și formație. Paleta sonoră utilizată și cât de bine sunt stăpânite instrumentele sau vocea, gradul de expresivitate.
V - Prezență scenică
Impact vizual, prezentare, contact cu publicul, viziune estetică și potențial pe piața muzic
VI - Inovație / creativitate în general
Direcția de ansamblu a grupului sau a solistei/solistului vocal, ce propune nou.
Cât de prezent este factorul creativ și cum se reflectă în toate celelalte puncte menționate înainte

Obligațiile concurenților
- Orice modificare în rider-ul tehnic/și sau partituri, va fi comunicată cu cel puțin 15 zile înaintea începerii concursului.
- Modificările survenite după această dată nu vor fi luate în considerare.
- Prin înscrierea la concurs participanții cesionează drepturile de autor asupra înregistrărilor din cadrul concursului.
- Să transmită declarația privind Protecția datelor cu caracter personal (anexă la prezentul regulament)
- Achitarea taxei de participare la concurs, prin virament bancar, în intervalul de timp stabilit.
  Laureații care nu sunt prezenți la Gala de decernare a premiilor sunt descalificați.
  Orice abatere de la oricare dintre aceste obligații, duce automat la eliminarea din concurs, fără drept de apel.

Obligațiile organizatorilor
- Asigură ***transportul concurenților străini*** de la aeroport/ Gara de Nord sau autogări din București la Brăila și retur, *doar* pentru perioada pentru care li se solicită prezența obligatorie la Brăila, pentru a lua parte la repetiții cu orchestra sau pentru stabilirea altor detalii organizatorice**;**
- Asigură ***masa și cazarea*** concurenților, doar pentru perioada pentru care li se solicita prezența obligatorie la Brăila, pentru a lua parte la repetiții cu orchestra sau pentru stabilirea altor detalii organizatorice.

- În cazul în care unui participant îi este impusă sosirea/plecarea la/de la Brăila din motive neîntemeiate, ce nu țin de organizator, aceasta își va acoperi unilateral cheltuielile de transport, cazare și masă, pentru respectivul interval.
- Organizează şi pun la dispoziţie sala de spectacole, spaţiile de repetiţie necesare desfăşurării festivalului;
- Asigură buna desfăşurare a preselecţiei şi imparţialitatea juriului de preselecţie;
- Asigură liniştea desfăşurării concursului prin interzicerea totală a presei şi a fotoreporterilor în culisele scenei cu excepţia reporterilor, televiziunii şi radioului acreditate;
- Asigură corectitudinea și securitatea centralizării voturilor pentru clasamentele finale şi parţiale;
- Asigură premiile;
- Organizatorii nu răspund de evenimentele sau incidentele în care pot fi implicați concurenții în afara timpului de repetiții și concurs.
- Organizatorul va asigura un număr de 10 locuri pentru persoanele cu handicap (cu sau fără însoțitor), in baza solicitărilor acestora si a actelor doveditoare, transmise instituției, in ordinea ***Primul sosit, primul servit***

Obligaţiile participanţilor

- Să respecte clauzele Regulamentului festivalului;
- Să își asume întreaga responsabilitate asupra stării sale de sănătate;
- Să respecte termenele de sosire, cazare și masa stabilite de Organizator, în intervalul aferent desfășurării festivalului-concurs.
- Să semneze contractele de cesionare a dreptului de autor în favoarea organizatorilor în vederea difuzării pe media.
- Să accepte clauzele Regulamentului de protectie a datelor cu caracter personal, semnând totodata Declarația atașată prezentului Regulament.

Juriul

- Juriul concursului este format din specialişti în domeniu, desemnați de organizator, din România şi din străinătate. În juriul preselecţiei se va afla şi Preşedintele juriului de concurs.
- Jurizarea concursului se va face conform Regulamentului de jurizare.
- Membrul juriului care regăseşte în lista concurenţilor elevi de a căror formare artistică se ocupă sau îl impresariază, se abţine de la notare. Concurentul va primi media notelor celorlalţi membri ai juriului. În caz de egalitate la puncte pentru unul sau mai mulți concurenți, departajarea acestora se va face în funcție de nota acordată de președintele juriului. Dacă acest criteriu nu este suficient, departajarea se va face prin *Decizia directă a Președintelui juriului*.
- Nu se acordă premii Ex Aequo.
- În cazul în care participantul (concurentul) se înscrie la mai multe categorii, juriul de specialitate va analiza obiectiv fiecare prestanță din concurs a fiecărui concurent, în parte, în funcție de secțiunea aleasă (bifată în fișa de înscriere). Decizia finală va aparține Președintelui juriului. Decizia juriului este irevocabila.
- Membrii juriului păstrează confidențialitatea notelor și clasamentelor rezultate din jurizare.
- Toate deciziile juriului sunt definitive și fără drept de contestație.
- Rezultatele jurizării se fac publice doar în momentul decernării premiilor, ulterior lista fiind publicată pe site-urile Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiţionale Brăila, al Consilului Județean Brăila și al Festivalului.

Premii

(*la cursul euro al BNR din data aprobării prezentului regulament*)

- Trofeul Johnny Răducanu – 4.000 euro
- Cel mai bun solist instrumentist – 1.500 euro
- Cel mai bun solist vocal – 1.500 euro
- Cea mai buna formație – 3.000 euro
- Premiul pentru cel mai promițător tânăr interpret – 1.500 euro
- Premiul pentru cea mai bună compoziție – 1.500 euro
- Premiul special-500 euro

Alte specificații

- Sumele corespunzătoare premiilor sunt impozabile conform legislației române în vigoare la data acordării acestora.
- Mai pot fi acordate și alte premii din alte surse și sponsorizări.
- Premiile vor fi oferite în RON, la cursul euro al BNR din data aprobării prezentului regulament (15 ianuarie 2024), prin Hotărâre a Consiliului Administrativ al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila. Plata premiilor se face prin virament bancar. Comisioanele bancare, aferente transferului premiilor, vor fi suportate de către ambele părți (Organizator și câștigătorul premiului)
- Premiile vor fi virate in termen de 120 de zile de la anunțarea câștigătorilor, cu respectarea prevederilor bugetare și a legii sponsorizării.
- Concurenții care nu se regăsesc printre premiați vor primi diplome de participare.
- Orice modificări ale Regulamentului impuse de situații independente de organizator vor fi comunicate în timp util pe site-ul concursului și pe cel al organizatorilor.
- Laureații care nu sunt prezenți la Gala de decernare a premiilor sunt descalificați.
- Orice abatere de la oricare dintre aceste obligații, duce automat la eliminarea din concurs și imposibilitatea ridicării premiului.
- Laureații vor primi personal premiile.

- Interpretările din cadrul concursului pot fi transmise sau înregistrate de către un post de televiziune contractat in urma procedurilor legale de organizatori.
- Întreg festivalul va fi înregistrat video de către organizatori pentru scopuri de arhivare şi redifuzare pe platformele sociale ale Organizatorului.

Forță majoră

În cazul de forță majoră sau caz fortuit, Organizatorul poate lua decizia unor modificări sau chiar anularea desfășurării Festivalului Internațional de jazz *Johnny Răducănu* în situații excepționale fără însă a putea fi ținut răspunzător în vreun fel fața de Participanții pentru aceste decizii.

Prin forță majoră sau caz fortuit se înțelege orice eveniment extern cum ar fi, dar fără a ne limita la: furtuni, amenințări sau risc de atac terorist, hotărâri ale autorităților publice, fie legitime sau ilegitime, epidemii, pandemii, accident, explozii, incendii, inundații, ploi torențiale, cutremur, conflicte sociale, scurtcircuit major, risc ridicat de afectare a sănătății populației, decizii ale autorităților sau orice alte cazuri care nu pot fi prevăzute de către organizator la momentul publicării prezentului regulament și pot împiedica desfășurarea acestei ediții a evenimentului.

Date de contact

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiţionale Brăila, Piața Traian, nr 2, Brăila, România
Telefon și fax +40239.614.710/+40725526810
E-mail: festival.braila@gmail.com
Website: http://johnnyraducanu.ro/

Fişă de înscriere
Festivalul Internaţional de Jazz
Johnny Răducanu
Brăila, Romania, ediţia a XI-a, 18-20 octombrie 2024

Numele si prenume participant/Nume trupa……
Numele si prenumele fiecarui membru component al trupei
(maximum octet)
…….....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
Vârsta……
Ocupaţia……..
Studii muzicale (dacă există)……...
Participări la alte concursuri şi premii obţinute…….....
Adresă……
Telefon……
E-mail……..

Repertoriul

1.
Titlu…….
Compozitor ……
Textier……
2.
Titlu…….
Compozitor ……
Textier……

Secţiunile concursului

Solist vocal instrumentist ☐
Solist vocal ☐
Formaţii (maximum octet) ☐
Compozitie ☐

Concurent

Instituţia pe care o reprezintă (daca este cazul)

DECLARAȚIE

Subsemnata/ul ..... prin prezenta, acord dreptu l Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, ca prin intermediul persoanelor împuternicite, să prelucreze date cu caracter personal, conform Regulamentului General pentru Protecția Datelor Personale EU 679/2016 (GDPR) pentru Festivalul International de Jazz *Johnny Răducanu* organizat în perioada *18-20 octombrie 2024.*

În vederea participării la *preselectia concursului* şi dacă este cazul la concursul propriu-zis, sunteţi obligat(ă) să furnizaţi datele personale.

Refuzul dvs. determină imposibilitatea de a beneficia de toate aceste facilități.

Informaţiile înregistrate sunt destinate utilizării de către operator şi sunt comunicate numai următorilor destinatari: autorități publice centrale și locale, partenerii contractuali ai operatorului etc.

Conform Regulamentului 679/2016, beneficiaţi de dreptul de acces, de intervenţie asupra datelor şi de dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale.

Totodată, aveţi dreptul să vă opuneţi prelucrării datelor personale care vă privesc şi să solicitaţi ştergerea datelor.

Data

Semnătura