CONSILIUL JUDEŢEAN BRĂILA
Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale
Brăila, Judeţul Brăila, Piaţa Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruldecreatiebraila.ro

Nr. 1924/02.06.2025

Se aprobă,
Manager
Petronela-Alina Sulicu

Caiet de sarcini pentru serviciul de
**Sonorizare, iluminat, scenotehnică și scenografie**
în cadrul Festivalul internațional de folclor
Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția 2025

În intervalul 22-24 iulie 2025 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale organizează Festivalul internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării ediția a XVIII-a, 2025.

Pentru aceasta acțiune se achiziționează serviciul: Sonorizare, iluminat, scenotehnică și scenografie.

Valoarea estimată maximă a acestui serviciu: 60.000 lei brut.

Cod CPV: 79952100-3 - servicii de organizare de evenimente culturale

Obiectul contractului este prestarea de servicii de specialitate în vederea asigurării serviciului de sonorizare, iluminat, scenotehnica și scenografie în cadrul acestui eveniment cultural muzical, cu caracter folcloric.

- *Oferta financiara va cuprinde suma totală pentru serviciile prestate va fi elaborată în lei fără a depăși valoarea estimată, de 60.000 lei brut.*
- *se solicită descrierea și detalierea serviciilor și a termenelor de livrare.*
- *procedura se finalizează prin contract, plata se face pe bază de factura, în urma semnării Procesului verbal de recepție a serviciului, în contul de trezorerie al ofertantului.*
- *Plata se face pe baza de factură, în urma semnării Procesului verbal de recepție a serviciului, prin contul de trezorerie al prestatorului de servicii, în termen de 45 de zile de la emiterea facturii.*
- *Ofertele aferente acestui serviciu se pot transmite atât la adresa de email a.p.cult.traditional@gmail.com, cât și prin poștă/curierat sau direct la sediul instituției, din Mun. Brăila, Piața Traian, nr 2.*

**Cerințe specifice serviciului ce urmează a fi achiziționat:**
**Informații despre festival**

- Festivalul durează 3 zile, spectacolul începe la aproximativ ora 18:00-19:00, în funcție de temperaturi și durează aproximativ 4-5 ore.
- Primele două zile sunt de concurs, în prima parte evoluând concurenții și în final recital iștii
- Ziua a treia - Gala laureaților și recitaluri
- Desfășurarea este în aer liber, pe o scena existenta, acoperita cu prelata. Desfășurarea este în aer liber, pe o scena existenta, acoperita cu prelata cu existenta posibilității de transfer, într-o altă locație acoperită, în caz de schimbări meteo nefavorabile (furtuni, adverse de ploaie etc)
- Acompaniament - Orchestra – aproximativ 25 de persoane, prezente în permanent pe scena.

- Dimensiuni scenă – aprox. 20 x 10 metri, înălțime maxima 8 metri, având în prelungire o insulă de aproximativ 5 metri lungime pe 3 metri lățime.
- Publicul este amplasat pe o zona de platou (bănci) - semicerc – aprox. 25 metri.
- Public estimat - aproximativ 400 persoane/seara. Publicul este amplasat pe o zona de platou betonata, cu bănci în forma de semicerc.
- Montajul echipamentelor va fi realizat în intervalul 19-21 iulie 2025, pentru a permite realizarea probelor de sunet cu ansamblul de acompaniament, concurenții și recitaliștii. Menționăm ca prima repetiție va fi în dimineața zilei de 22 iulie 2025
- Pentru primele doua zile de concurs, se vor face probe de sunet cu orchestra de acompaniament, concurenții care intra în concurs și cu recital iștii din respectiva seara.
- În ziua a treia vor avea loc Gala laureaților și recitalurile aferente acestei seri. Probe de sunet doar cu recitalistii din ziua respectivă și cu orchestra de acompaniament.
- Concurenți pe scena – max. 5 persoane, la o singura intrare, conform Regulamentului de concurs, unul sau doi prezentatori.
  Festivalul va fi televizat în direct, pe parcursul celor trei zile ale evenimentului.
- În acest sens se vor asigura conexiuni audio cu carul de transmisie TV și streaming-ul live (doua servicii separate) iar iluminatul trebuie să fie la standardul impus în cazul transmisiei TV.

**Desfășurător echipă sonorizare**

***Sâmbătă, 19 iulie 2025*** - transport Brăila, instalare

***Duminică, 20 iulie 2025*** – instalare și probe funcționale

***Luni, 21 iulie 2025*** - probe funcționale

***Marți , 22 iulie 2025*** - *dimineața:* repetiții și probe de sunet cu concurenții și recitaliștii;
- *după-amiaza:* evenimentul propriu-zis

***Miercuri, 23 iulie 2025-*** *dimineața:* repetiții și probe de sunet cu concurenții și recitaliștii;
*după-amiaza*: probe de sunet cu recitaliștii; seara: concurs și recitaluri

***Joi, 24 iulie 2025*** - dimineața: repetiții și probe de sunet cu recitaliștii; seara Gala Laureaților și recitaluri.

**Cerințele tehnice minimale solicitate**

- asigurarea **sonorizării** constă în: operarea mixerului audio, a microfoanelor fixe și wireless, a sistemului de amplificare și alte activități conexe așa cum rezulta și din cerințele tehnice minimale solicitate, dar și din riderul tehnic al recitaliștilor contractați de Organizator
- asigurarea **iluminatului** constă în: folosirea echipamentelor de iluminat pentru a crea atmosfera, a evidenția participanții la eveniment( orchestra, concurenți, prezentatori, juriu, public etc) și a îmbunătăți vizualul festivalului, utilizarea unor surse de lumină pentru a modela și crea efecte, pentru a evidenția elementele scenice și a ajuta publicul să vadă și să înțeleagă ce se întâmplă pe scenă.
- asigurarea **scenotehnicii** constă în respectarea Cerințele tehnice minimale solicitate și totodată respectarea cerințelor tehnice solicitate de recital iști, prin ridere tehnice
- asigurarea **scenografiei** consta în implicarea directă în decorarea scenei alături de Organizator, în realizarea unor cadre care sa reprezinte cel mai bine spiritul festivalului-concurs cu caracter internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării. Sunt acceptate propuneri și detalieri minimale a participării prestatorului serviciului la realizarea scenografiei acestui eveniment.
- Pentru a oferi publicului și totodată participanților momente de neuitat, solicităm ca prestatorul serviciului să dispună de confetti și artificii, cu specific festiv, pentru a fi folosite în cadrul decernării premiilor, mai precis pentru câștigătorul trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și nu numai, atât în perimetrul scenei cât și pe insula scenei
- asigurarea personalului experimentat pentru utilizarea și gestionarea aparaturii din dotare

- Organizatorul acestui eveniment cultural solicită prezența unui inginer de sunet, calificat (acest aspect va fi dovedit prin documente necesare atașate ofertei), cu participări și în cadrul altor evenimente tip festival cu caracter internațional la care se adaugă personalul sunet, lumini, video și montatorii echipamentelor tehnice.
- asigurarea funcționării sistemului de lumini de scena conform necesităților, prin prezența de personal calificat.
- asigurarea echipamentului sunet scenă pentru serviciul PrecarTv (pentru transmisia TV)
- asigurarea graficii pe ecranele amplasate, adaptate fiecărei intrări în scenă, fiecărui recitalist, concurent etc și cu specific popular, folcloric.

***Organizatorul acestui eveniment cultural solicită ca toate echipamentele tehnice să înglobeze echipament standard în industrie de o foarte buna calitate.***
***Nu sunt acceptate echipamente de tip economic, a căror utilizare ar periclita calitatea evenimentului, dat fiind faptul că participanții sunt artiști internaționali și nu numai.***
***Totodată, Organizatorul acestui eveniment solicită o bună și strânsă colaborare cu personalul ce reprezintă atât televiziunea cât și serviciul de streaming, în vederea asigurării sunetului de cea mai bună calitate pentru transmisia televizată și pentru streaming, în condiții foarte bune.***

**<u>Cerințe tehnice minimale specifice serviciului ce urmează a fi achiziționat</u>**

1. **<u>Sunet</u>**

- Mixer digital 48 ch cu distribuție 48 ch în + 24 ch out
- PA min 20 kw RMS, compus din sistem line array + subwoofere aferente
- Sistem monitorizare, 12 monitoare 15 inch/buc în 10 linii independente
- Set stative microfon
- Set microfoane wireless cu cabluri aferente -2 seturi a câte 6 buc fiecare. După folosirea primului set/ al doilea set, acestea se vor igieniza conform procedurilor existente și apoi vor fi reintroduse în circuit.
- necesarul de cabluri aferent întregului eveniment
- sistem de comunicare intre echipa de sunet și scena

2. **<u>Lumini</u>**

- Sistem lumini convenționale, compus din 10 buc x 2kw 2 buc x 5kw, 8 buc x blinder, 8 buc x lumini rampa, 10 buc x Led Par, dimmere
- Sistem lumini inteligente, compus din 20 capete mobile
- Comanda, set cabluri
- Spoturi de lumină 2500HMI pentru scenă (orchestră, concurenți, recitaliști, prezentatori etc)
- Lumină de urmărire pentru scenă (orchestră, concurenți, recitaliști, prezentatori etc)
- Lumină de urmărire pentru juriu (amplasat paralel cu scena)
- Perdea de lumini pentru a fi folosita la exteriorul/ interiorul scenei
- Lumină focalizată pe partea de prelungire a scenei ( insula) de aproximativ 5 metri lungime pe 3 metri lățime, locul spre care se vor deplasa recitaliștii și nu numai.
- Diverse leduri luminoase (bar, stick, wash led-uri etc)-min 10 buc
- Stroboled-min 2 buc

***Dat fiind faptul că o mare parte din acest eveniment se va desfășura și pe parcursul serii, solicităm ca luminile de la scenă/public/juriu să înglobeze echipament standard în industrie de o foarte bună calitate (lumini puternice). Nu sunt acceptate echipamente de tip economic, a căror utilizare ar periclita calitatea evenimentului.***

3. **Electric**

- Sistem alimentare trifazat/monofazat, alimentat din rețeaua electrica existentă local

4. **Scenotehnica**

- Un ecran (panou LED) pentru public – retransmitere de la carul TV și alte eventuale elemente decorative/efecte –min 16 mp led rezoluție 20 mmpp, dispus în lateralul scenei, completat cu panouri tip coloane 10 buc, de dimensiunile 1m/30 cm
- Asigurarea propriului sistem de ancorare/echilibrare ( prin rezervoare de apă sau orice alt tip de contragreutăți preferat sau uzitat), pentru echipamentele de lucru grele ce necesită ridicarea la înălțime (ecranul Led pentru public, PA, etc.).
- Asigurarea luminilor (centrate/focalizate pe public și totodată pe scenă și în concordanță cu transmisia TV).
- Asigurarea soluțiilor tehnice pentru buna funcționare a sistemului de lumini (centrate/focalizate pe public și totodată pe scenă și în concordanță cu transmisia TV)
- Asigurarea graficii pe ecranele amplasate, adaptate fiecărei intrări în scenă, fiecărui recitalist, concurent etc.
- Asigurarea unui program minim de lasere, cu specific festiv (multicolore etc) pentru a fi folosite în cadrul decernării Trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și public.

**Echipamente video**

- Consolă animație
- Echipamente de transmisie HD
- Laptop adecvat serviciului per total
- Sistem de comunicație către echipa de sunet și scenă

5. **Scenografie**

- Implicarea directă în decorarea scenei alături de echipa de televiziune și Organizator, în realizarea unor cadre care sa reprezinte cel mai bine spiritual festivalului-concurs Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării (ex: pânze albe pentru decor scena, elemente decorative cu motive folclorice, perdele de lumini, program de lasere etc). Pentru a oferi publicului și totodată participanților momente de neuitat, solicităm ca prestatorul serviciului să dispună de minim 10 buc cutii confetti/tuburi confetti cu specific festiv, pentru a fi folosite în cadrul decernării premiilor, mai precis pentru câștigătorul trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și nu numai.

**Cerințe specifice serviciului ce urmează a fi achiziționat – echipă tehnică:**

- Asigurarea de personal experimentat pentru serviciul de sonorizare, iluminat, scenotehnica și scenografie ce urmează a fi achiziționat, respectiv utilizarea aparaturii din dotare – logistica solicitată pentru serviciul de sonorizare, iluminat, scenotehnica și scenografie.
- Solicităm anexarea la oferta a CV-urilor/ prezentările din care sa rezulte experiența acumulată la evenimente de același gen și amploare ca evenimentul de față (evenimente cu caracter de festival concurs internațional), precum și portofoliile care sa ateste experiența personalului tehnic ce prestează serviciile (sunet, monitoare și lumini). Organizatorul acestui eveniment cultural (CJCPCT Brăila) solicită prezența unui inginer de sunet, calificat (acest aspect va fi dovedit prin documente necesare atașate ofertei), cu participări și în cadrul altor evenimente tip festival cu caracter internațional la care se adaugă personalul sunet, lumini, video și montatorii echipamentelor tehnice.
- Prezentarea participărilor per total ale ofertantului și la alte evenimente de tip festival concurs internațional (experiență dovedită prin documente, imagini și video).
- Respectarea riderelor tehnice ale recitaliștilor contractați de Organizator.

**Desfășurător pentru serviciul ce urmează a fi achiziționat:**

- Montajul echipamentelor va fi realizat în intervalul 19-21 iulie 2025 pentru a permite realizarea probelor de sunet cu ansamblul de acompaniament, concurenți și recitaliști, începând cu 22 iulie 2025(dimineața)
- Pentru primele două zile de concurs, se vor face probe de sunet cu orchestra de acompaniament, concurenții care intră în concurs și cu recital iștii
- În ziua a treia vor avea loc Gala laureaților și recitaluri. Probe de sunet doar cu recital iștii din ziua respectivă și cu orchestra de acompaniament.
- Gestionarea aparaturii din dotare de către personal calificat al ofertantului în perioada de dinaintea festivalului (19-21 iulie 2025) și pe perioada de desfășurare a acestuia: 22-24 iulie 2025.
- Festivalul fiind televizat, se vor asigura conexiuni audio cu carul de transmisie TV, iar iluminatul trebuie să fie la standardul impus în cazul transmisiei TV
- Asigurarea sonorizării ce constă în: operarea mixerului audio, a microfoanelor fixe și wireless, a sistemului de amplificare și alte activități conexe.
- Asigurarea funcționării sistemului de lumini de scenă, conform necesităților evenimentului și a scenografiei ofertate

**Alte specificații**

- Evenimentul este programat a se desfășura în aer liber, pe o scena existentă, acoperită cu prelata. Aducem la cunoștința celor interesați, de existenta posibilității de transfer a evenimentului(fie pentru o zi sau pentru cele trei zile, 22, 23 și 24 iulie 2025, într-o altă locație, acoperită, în caz de schimbări meteo nefavorabile (furtuni, adverse de ploaie etc).
- Achizitorul (C.J.C.P.C.T Brăila) va asigura cazarea și masa echipei de sonorizare în intervalul 19-24 iulie 2025 (max. 10 persoane)
- Prestatorul va comunica Achizitorului numărul de persoane ce se vor deplasa la locul de desfășurare al evenimentului, luându-se în calcul numărul maxim admis de 10 persoane.

*Totodată aducem la cunoștința tuturor persoanelor interesate că orice modificări ale derulării evenimentului impuse de situații independente de activitatea organizatorului vor fi comunicate în timp util acestora iar organizatorul își rezervă dreptul de a modifica condițiile privind desfășurarea festivalului-concurs internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția 2025 sau chiar de a-l anula.*

Întocmit,
Daniela Lungu